







A - SIGNAUX DES ARBITRES

- A.1** Les signaux des mains illustrés dans ce règlement sont les seuls signaux officiels.
- A.2** Quand les arbitres rapportent les fautes à la table de marque, il est fortement recommandé de renforcer la communication en utilisant la voix (en langue anglaise pour les rencontres internationales).
- A.3** Il est important que les Officiels de Table de Marque soient familiarisés avec ces signaux.


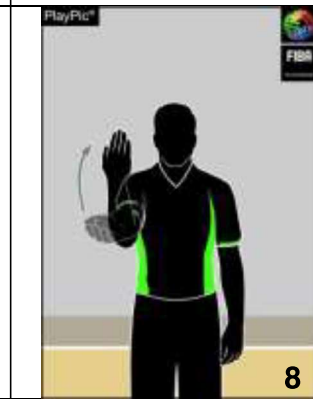
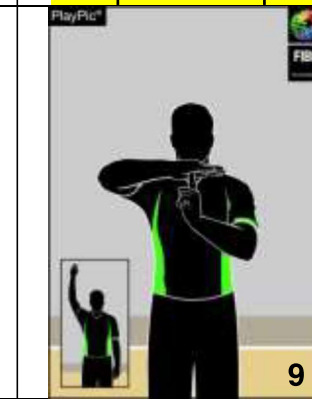
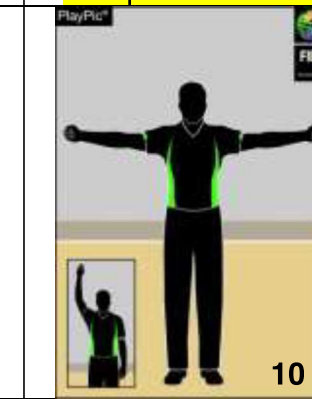
Signaux de chronométrage

Arrêt du chronomètre	Arrêt du chronomètre pour faute	Démarrage du chronomètre
		
1 Paume ouverte	2 Un poing fermé	3 Couperet avec la main

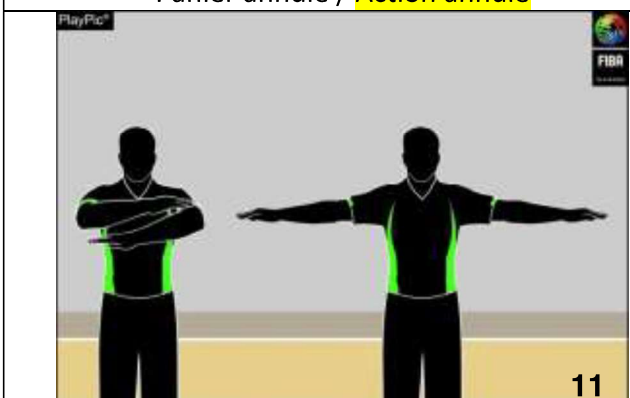
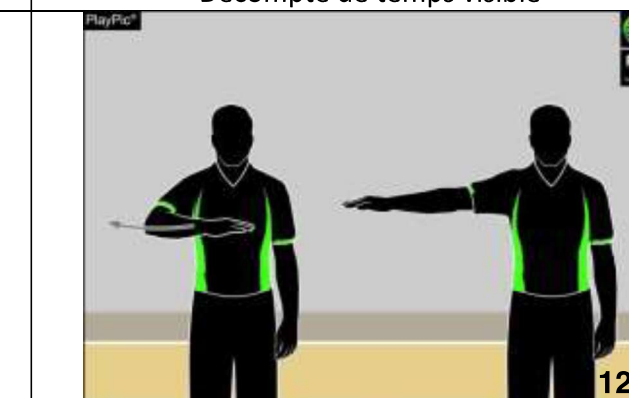
Gestion du score

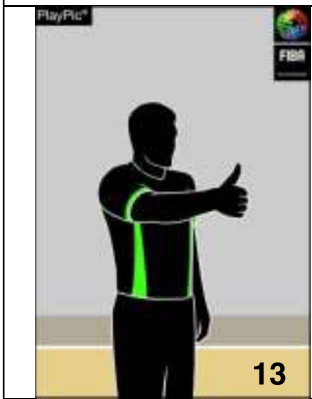

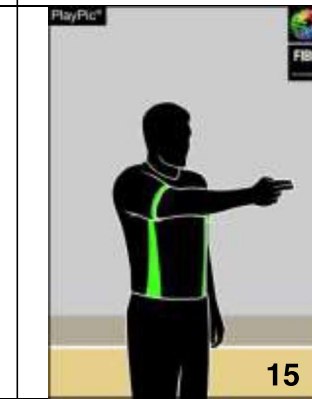
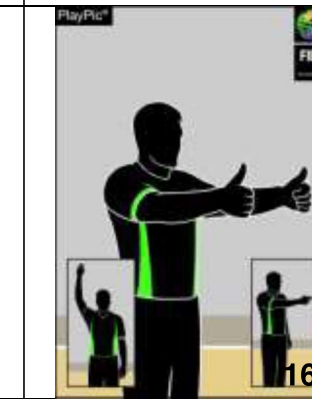
1 POINT	2 POINTS	3 POINTS
		
4 Abaisser un doigt d'un mouvement du poignet	5 Abaisser deux doigts d'un mouvement du poignet	6 3 doigts tendus Avec 1 bras : tentative à 3 points Avec 2 bras : réussite à 3 points

Remplacement et Temps-mort

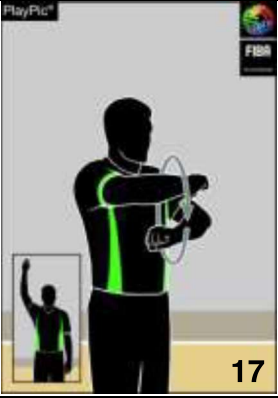

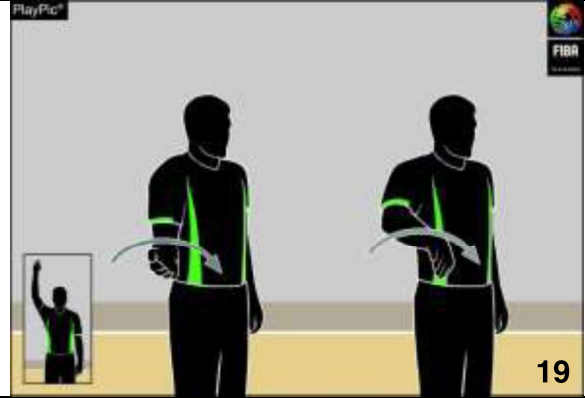
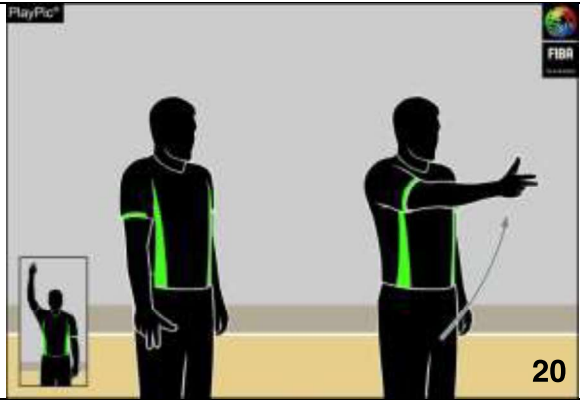



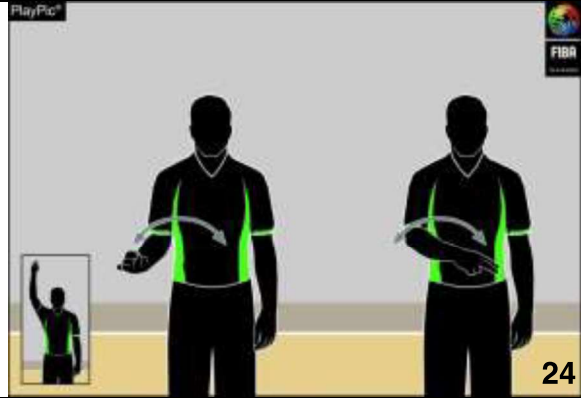
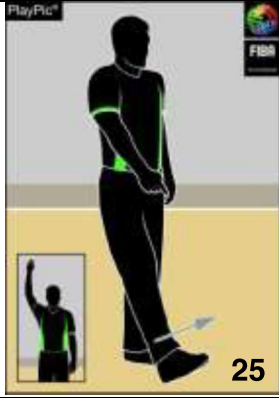
Remplacement	Autorisation à rentrer	Temps-mort imputé	Temps Mort Media
 <p>7</p>	 <p>8</p>	 <p>9</p>	 <p>10</p>
Avant- bras croisés	Mouvement de la paume ouverte vers le corps	Forme de « T » avec l'index	Bras ouverts avec les poings fermés

Gestuelle informative

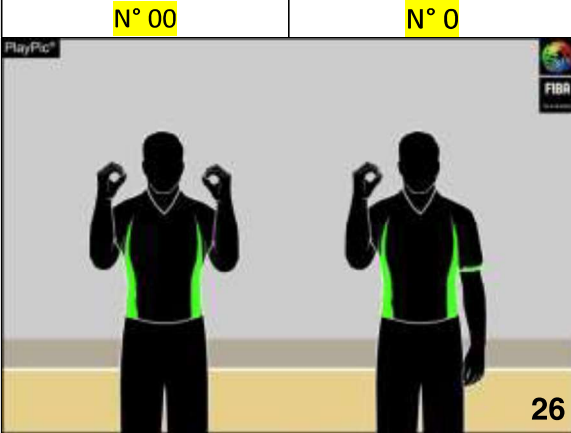
Panier annulé / Action annulé	Décompte de temps visible
 <p>11</p>	 <p>12</p>
Une action de ciseau avec les bras devant le buste	Décompte avec la paume ouverte




Signe OK de Communication	Remise à 14 ou 24 du chronomètre des tirs	Direction du jeu / Sortie des limites du terrain	Ballon tenu / Situation d'entre deux
 <p>13</p>	 <p>14</p>	 <p>15</p>	 <p>16</p>
Pouce levé	Rotation de la main avec le doigt tendu	Pointer en direction du jeu avec le bras parallèle aux lignes de touche	Pouce levés puis indiquer la direction selon la flèche de possession alternée

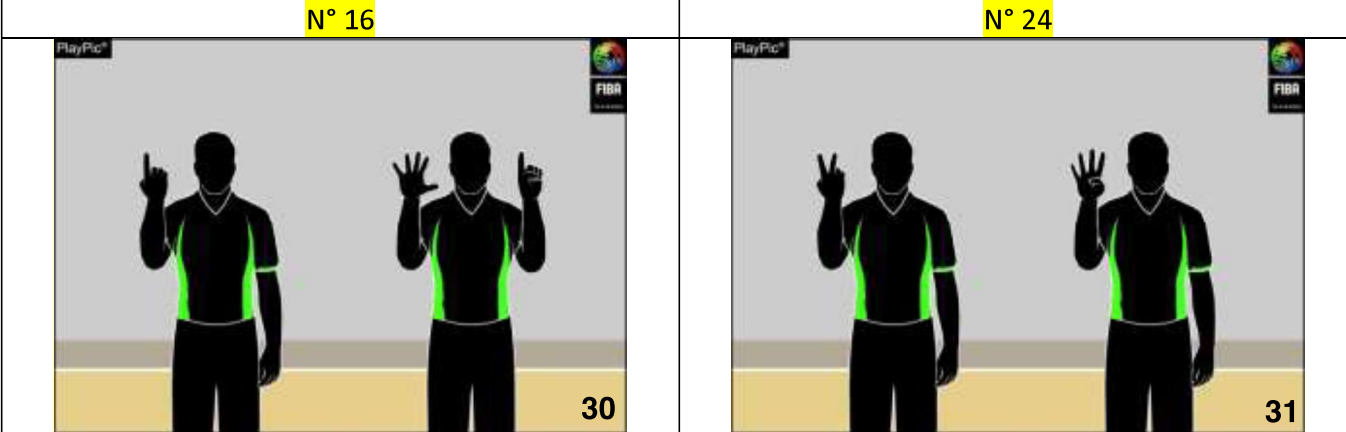
Violations

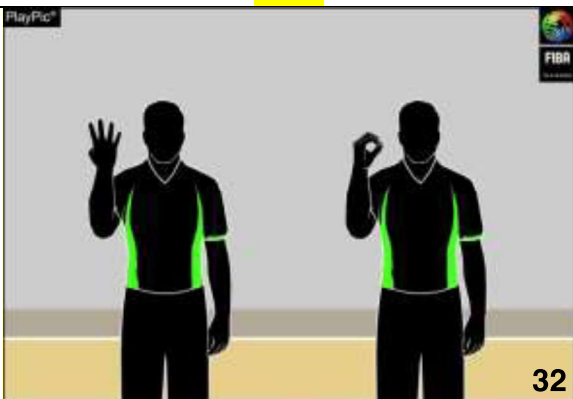
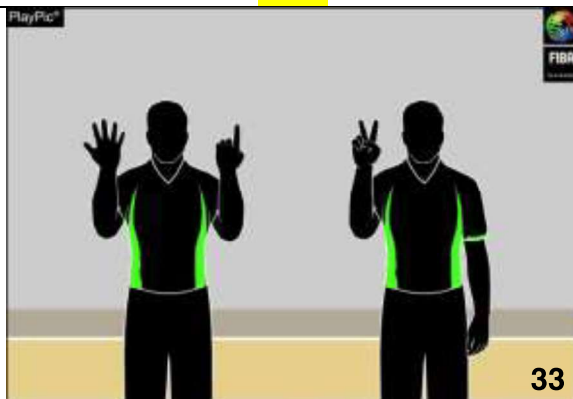
<p style="text-align: center;">Marcher</p>  <p style="text-align: right;">17</p> <p style="text-align: center;">Rotation des poings</p>	<p style="text-align: center;">Dribble irrégulier / Reprise de dribble</p>  <p style="text-align: right;">18</p> <p style="text-align: center;">Battement alternatif</p>	<p style="text-align: center;">Dribble irrégulier : Porter de balle</p>  <p style="text-align: right;">19</p> <p style="text-align: center;">Demi-rotation de la paume</p>
<p style="text-align: center;">3 secondes</p>  <p style="text-align: right;">20</p> <p style="text-align: center;">Bras tendu montrant trois doigts</p>	<p style="text-align: center;">5 secondes</p>  <p style="text-align: right;">21</p> <p style="text-align: center;">Montrer 5 doigts</p>	<p style="text-align: center;">8 secondes</p>  <p style="text-align: right;">22</p> <p style="text-align: center;">Montrer 8 doigts</p>
<p style="text-align: center;">24 secondes</p>  <p style="text-align: right;">23</p> <p style="text-align: center;">Toucher l'épaule des doigts</p>	<p style="text-align: center;">Retour en zone arrière</p>  <p style="text-align: right;">24</p> <p style="text-align: center;">Mouvement de vague en face du corps</p>	<p style="text-align: center;">Jeu au pied volontaire</p>  <p style="text-align: right;">25</p> <p style="text-align: center;">Pointer le pied</p>

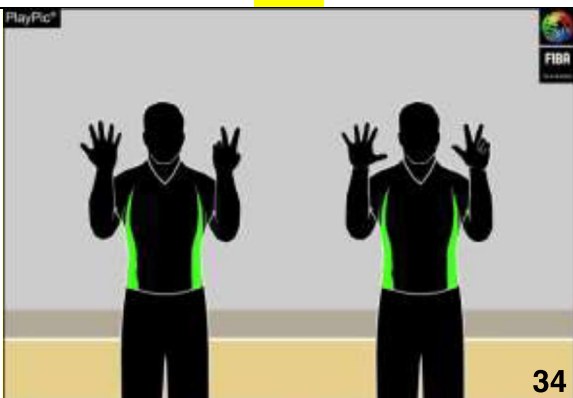
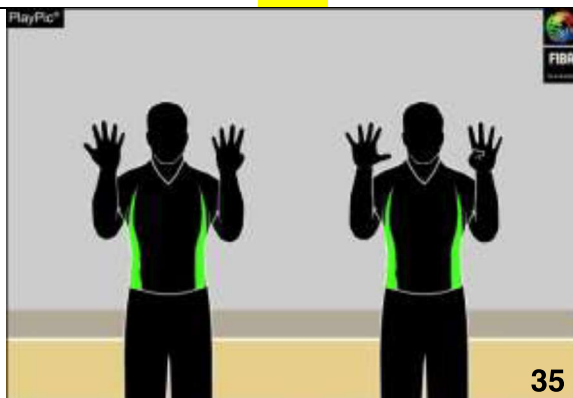
Numéros des joueurs

N° 00	N° 0
	
Chaque main montrent "0"	La main droite montre "0"

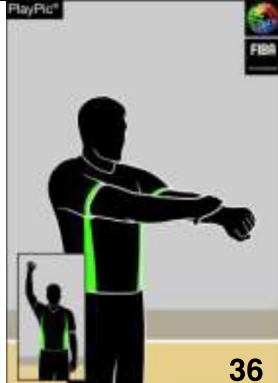



N° 1 à 5	N° 6 à 10	N° 11 à 15
		
La main droite montre le numéro 1 à 5	La main droite montre le numéro 5 et la gauche montre le chiffre 1 à 5	La main gauche montre le poing fermé et la main droite le chiffre 1 à 5





N° 16	N° 24
	
D'abord la main de dos montre le numéro 1 pour le chiffre des dizaines, puis les mains de face montrent le numéro 6 pour le chiffre des unités	D'abord la main de dos montre le numéro 2 pour le chiffre des dizaines, puis la main de face montre le numéro 4 pour le chiffre des unités


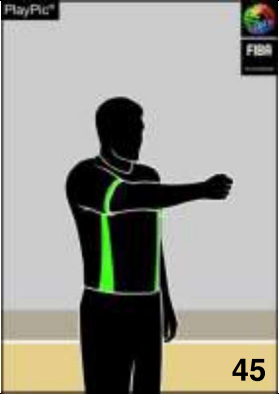
N° 40	N° 62
	
<p>D'abord la main de dos montre le numéro 4 pour le chiffre des dizaines, puis la main de face montre 0 pour le chiffre des unités</p>	<p>D'abord les mains de dos montrent le numéro 6 pour le chiffre des dizaines, puis les mains de face montrent le numéro 6 pour le chiffre des unités</p>


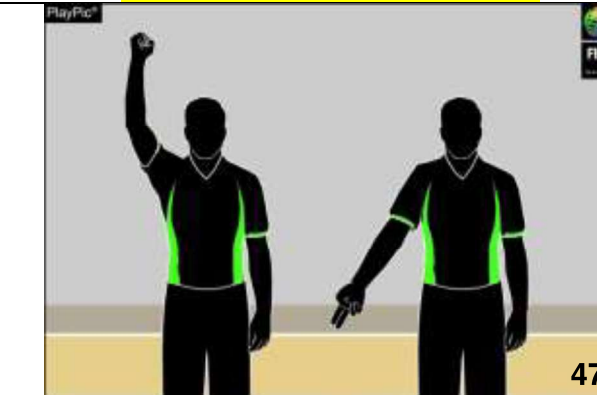
N° 78	N° 99
	
<p>D'abord les mains de dos montrent le numéro 7 pour le chiffre des dizaines, puis les mains de face montrent le numéro 8 pour le chiffre des unités</p>	<p>D'abord les mains de dos montrent le numéro 9 pour le chiffre des dizaines, puis les mains de face montrent le numéro 9 pour le chiffre des unités</p>

Types de fautes

Tenir	Obstruction (en défense) Ecran illégal (en attaque)	Pousser ou Charger sans le ballon	Contrôle de la main (Handchecking)
			
<p>Accrocher le poignet vers le bas</p> <p>Usage illégal</p>	<p>Les deux mains sur les hanches</p> <p>Charger</p>	<p>Imiter une poussée</p> <p>Contact illégal</p>	<p>Attraper le poignet d'un mouvement vers l'avant</p> <p>Usage excessif</p>


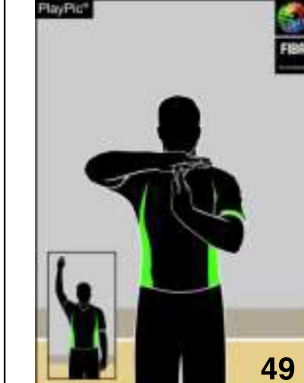


des mains	avec le ballon	sur la main	des coudes
 <p>40</p>	 <p>41</p>	 <p>42</p>	 <p>43</p>
Frapper le poignet	Frapper la paume ouverte du poing fermé	Frapper la paume vers l'autre avant-bras	Balancer le coude vers l'arrière

Frapper la tête	Faute de l'équipe en contrôle du ballon
 <p>44</p>	 <p>45</p>
Imiter le contact sur la tête	Pointer le poing fermé vers le panier de l'équipe fautive


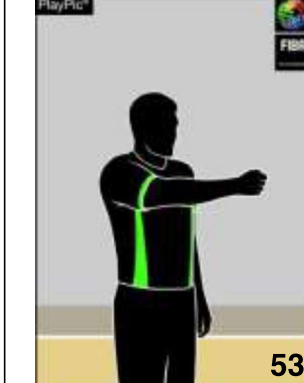
Faute sur l'action de tir	Faute en dehors de l'action de tir
 <p>46</p>	 <p>47</p>
Lever un bras le poing fermé, puis indiquer le nombre de lancers francs	Lever un bras le poing fermé, puis pointer le sol du doigt






Situations spéciales


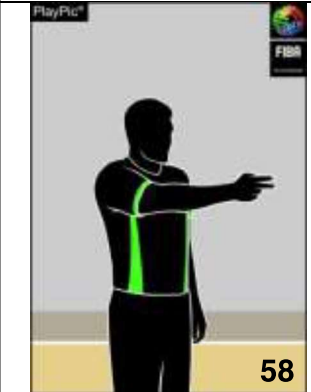

Double faute	Fautes technique	Faute antisportive	Faute disqualifiante
 <p>48</p>	 <p>49</p>	 <p>50</p>	 <p>51</p>
Croisement successif des deux poings fermés	Former un "T" avec la paume	Attraper le poignet vers le haut	Lever les deux poings fermés

Administration des sanctions de fautes - Signalement à la table de marque

Après une faute Sans lancer(s) franc(s)	Après une faute de l'équipe qui contrôle le ballon
 <p>52</p>	 <p>53</p>
Pointer la direction du jeu, bras parallèle à la ligne de touche	Engager le poing en direction du jeu, bras parallèle aux lignes de touche

1 lancer franc	2 lancers francs	3 lancers francs
 <p>54</p>	 <p>55</p>	 <p>56</p>
1 doigt vers le haut	2 doigts vers le haut	3 doigts vers le haut

Administer les lancers francs – Arbitre actif (arbitre de tête)

1 lancer franc	2 lancers francs	3 lancers francs
		
57	58	59
1 doigt horizontal	2 doigts horizontaux	2 doigts horizontaux

Administer les lancers francs – Arbitre libre (arbitres de centre et de queue)




1 lancer franc	2 lancers francs	3 lancers francs
		
60	61	62
1 doigt vers le haut	Les deux mains avec les doigts serrés	Les deux mains avec 3 doigts tendus

Figure 7 – Signaux des arbitres